

disputants-חולקים ◇ נקודה מרכזית לסיכום וחזרה- central point for summary and review < מובאה של פסקה קודמת- insertion of an earlier segment O מעשה-story :מקרא-key	מימרא-statement ♣ קושיא-challenge ^ שאלה-question ! תירוץ-answer ■ ראייה-proof
--	---

Talmud Navigator		א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ									
מנחות-הקומץ רבה	מאן דאמר										
כל שהוא מין במינו ודבר אחר סלק את מינו כמי שאינו, ושאינו מינו רבה עליו ומבטלו.	רבי: קסבר רבי יהודה:								!	◇	כג.
קומץ דמנחת חוטא ששמנו - רבי יוחנן אומר: פסול	איתמר: [רבי יוחנן]								♣	■	כג.
הוא עצמו משכשכו בשירי הלוג ומעלהו.	ריש לקיש:								♣	■	כג.
והכתיב: (ויקרא ה') לא ישים עליה שמן ולא יתן עליה לבונה									♣		כג.
ההוא שלא יקבע לה שמן כחברותיה.									!		כג.
חרב שנתערב בבלול - יקריב	איתביה ר' יוחנן לריש לקיש: [ת"ק]								♣	■	כג.
לא יקריב	רבי יהודה:								♣	■	כג.
מאי לא קומץ דמנחת חוטא דאיערב בקומץ דמנחת נדבה									♣		כג.
לא, מנחת פרים ואילים במנחת כבשים.									!		כג.
מנחת פרים ואילים במנחת כבשים, וחרב שנתערב בבלול - יקרב	והא בהדיא קתני לה: [ת"ק]								♣	■	כג.
לא יקרב	רבי יהודה:								♣	■	כג.
פירוש קמפרש לה.									!		כג.
קומץ שמיצה שמנו על גבי עצים, מהו? חיבורי עולין כעולין דמו, או לאו כעולין דמו?	בעי רבא:								^	◇	כג.
לאו היינו דרבי יוחנן וריש לקיש?	רבינא לרב אשי:								♣		כג.
המעלה אבר שאין בו כזית ועצם משלימו לכזית - רבי יוחנן אמר: חייב	דאיתמר: [רבי יוחנן]								♣	■	כג.
פטור	ריש לקיש:								♣	■	כג.
רבי יוחנן אמר חייב, חיבורי עולין כעולין דמו	[רבי יוחנן]								♣		כג.
ור"ל אמר פטור, חיבורי עולין לאו כעולין דמן	[ריש לקיש]								♣		כג.
תיבעי לר' יוחנן, ותיבעי לריש לקיש:									!		כג.
תיבעי לר' יוחנן, עד כאן לא קא אמר ר' יוחנן התם אלא בעצם דמינא דבשר הוא, אבל האי דלאו דמינא דקומץ הוא לא, או דלמא אפ' לריש לקיש לא קא אמר אלא בעצם דבר מפרש הוא, ואי פריש לאו מצוה לאהדורי, אבל שמן דלאו בר מפרש הוא לא, או דלמא לא שנא?									!	◇	כג.
תיקו.									■	◇	כג.
שתי מנחות שלא נקמצו ונתערבו זו בזו, אם יכול לקמוץ מזו בפני עצמה ומזו בפני עצמה - כשירות, ואם לאו - פסולות.										■	כג.
קומץ שנתערב במנחה שלא נקמצה - לא יקטיר, ואם הקטיר - זו שנקמצה עולה לבעלים, וזו שלא נקמצה לא עולה לבעלים.										■	כג.
נתערב קומצה בשיריה או בשיריה של חבירתה - לא יקטיר, ואם הקטיר - עולה לבעלים.										■	כג.
נבילה בטילה בשחוטה, שאי אפשר לשחוטה שתעשה נבילה ושחוטה אינה בטילה בנבילה, שאפשר לנבילה שתעשה שחוטה, דלכי מסרחה פרחא טומאתה	רב חסדא:								♣	■	כג.
כל שאפשר לו להיות כמוהו - אינו בטל, וכל שאי אפשר לו להיות כמוהו - בטל.	רבי חנינא:								♣	■	כג.
אליבא דמאן?									^	◇	כג.
אי אליבא דרבנן									!		כג.
עולין הוא דלא מבטלי אהדדי, אבל מין במינו בטל	הא אמרי: [רבנן]								♣	◇	כג.

disputants-חולקים central point for summary and review-נקודה מרכזית לסיכום וחזרה insertion of an earlier segment-קידמת-מבאה של פסקה O מעשה-story מקרא-key:	statement-מימרא challenge-קושיא question-שאלה answer-תירוץ proof-ראיה
---	---

מנחות-הקומץ רבה		Talmud Navigator									
מנחות-הקומץ רבה	מאן דאמר	א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט	י
אי אליבא דרבי יהודה					!						בג.
והא רבי יהודה בתר חזותא אזיל, ואידי ואידי מין במינו הוא	[רבי יהודה]				ז						בג.
אלא אליבא דרבי חייא					!						בג:
נבילה ושחוטה בטילות זו בזו.	דתני רבי חייא:				!						בג:
רבי חייא אליבא דמאן?					^						בג:
אי אליבא דרבנן					!						בג:
עולין הוא דלא מבטלי אהדדי, הא מין במינו בטיל	הא אמרי: [רבנן]				ז						בג:
ואי אליבא דר' יהודה					!						בג:
כל מין במינו ר' יהודה לא בטיל	[רבי יהודה]				ז						בג:
לעולם אליבא דר' יהודה, וכי קא אמר ר' יהודה מין במינו לא בטל, ה"מ היכא דאפשר ליה למיהוי כוותיה, אבל היכא - דלא אפשר ליה למיהוי כוותיה - בטל, ובהא קא מיפלגי:					!						בג:
בתר מבטל אזלינן	דרב חסדא סבר:				!						בג:
בתר בטל אזלינן.	ור' חנינא סבר:				!						בג:
שתי מנחות שלא נקמזו ונתערבו זו בזו, אם יכול לקמוץ מזו בפני עצמה ומזו בפני עצמה - כשרות, ואם לאו - פסולות	תנן:				ז						בג:
והא הכא כיון דקמיין ליה מחדא, אידך הוה ליה שירים, ולא קא מבטלי שירים לטיבלא					ז						בג:
מני?					^						בג:
אי רבנן					!						בג:
עולין הוא דלא מבטלי הדדי, הא מין במינו בטל	הא אמרי: [רבנן]				ז						בג:
אלא פשיטא רבי יהודה					!						בג:
בשלמא למ"ד: בתר בטל אזלינן, בטל הוי כמבטל, דלכי קמיין מאידך הוה להו שירים כי הני, אלא למ"ד: בתר מבטל אזלינן, שירים מי קא הוה טיבלא? לימא דלא כרבי חייא					ז						בג:
התם כדר' זירא					!						בג:
נאמרה הקטרה בקומץ ונאמרה הקטרה בשירים, מה הקטרה האמורה בקומץ - אין הקומץ מבטל את חבריו, אף הקטרה האמורה בשירים - אין שירים מבטלין את הקומץ.	דא"ר זירא:				!						בג:
הקומץ שנתערב במנחה שלא נקמצה - לא יקטיר, ואם הקטיר - זו שנקמצה עלתה לבעלים, וזו שלא נקמצה לא עלתה לבעלים	ת"ש:				ז						בג:
ולא קא מבטיל ליה טיבלא לקומץ					ז						בג:
מני?					^						בג:
אי רבנן					!						בג:
עולין הוא דלא מבטלי הדדי, הא מין במינו בטיל	הא אמרי: [רבנן]				ז						בג:
אלא פשיטא ר' יהודה					!						בג:
בשלמא למ"ד: בתר מבטל אזלינן, מבטל הוי כבטל, דכל פורתא חזי למקמץ מיניה והוי ליה מין ומינו, ומין במינו לא בטל, אלא למ"ד: בתר בטל אזלינן, קומץ מי קא הוי טיבלא? לימא, דלא כרבי חייא					ז						בג:
הא נמי כדריי זירא.					!						בג:
נתערב קומצה בשירים של חברתה - לא יקטיר, ואם הקטיר - עלתה לבעלים	ת"ש:				ז						בג:

disputants-חולקים central point for summary and review-נקודה מרכזית לסיכום וחזרה insertion of an earlier segment-קידמת-קודמת story-מעשה O	statement-מימרא challenge-קושיא question-שאלה answer-תירוץ ! proof-ראיה
מקרא-key:	

מנחות-הקומץ רבה		Talmud Navigator									
מימרא	מאן דאמר	א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט	י
והא הכא דלא הוי מבטל כבטיל, ולא קא מבטלי ליה שירים לקומץ								■	ז	◇	בג:
מני? אי רבנן וכו'.									ז		בג:
נאמרה הקטרה בקומץ ונאמרה הקטרה בשירים, מה הקטרה האמורה בקומץ - אין קומץ מבטל את חבירו, אף הקטרה האמורה בשירים - אין שירים מבטלין את הקומץ.	רבי זירא:							!		◇	בג:
תיבילה בקצח, בשומשמין, ובכל מיני תבלין - כשרה, מצה היא אלא שנקראת מצה מתובלת	ת"ש:								■	ז	◇
קא סלקא דעתך דאפיש לה תבלין טפי ממצה									■	ז	◇
בשלמא למאן דאמר: בתר בטל אזלינן, בטיל הוי כמבטל, דלכי מעפשא הוי לה כתבלין, אלא למאן דאמר: בתר מבטל אזלינן, תבלין מי קא הוו מצה?										ז	◇
הכא במאי עסקינן - דלא אפיש לה תבלין, דרובה מצה היא ולא בטלה.										!	◇
מצה היא אלא שנקראת מצה מתובלת	דיקא נמי, דקתני:								■		בג:
ש"מ.										■	בג:
עשרון שחלקו והגיהו בביסא, ונגע טבול יום באחד מהן, מהו? כי תנן כלי מצרף מה שבתוכו לקדש - ה"מ היכא דנגעי בהדדי, אבל היכא דלא נגעי בהדדי לא, או דילמא ל"ש?	כי סליק רב כהנא, אשכחינהו לבני רבי חייא דיתבי וקאמרי:									^	◇