

בזמן מתקין לו מקום לקיים תקנת עזרא – אך זהו טבע כל אדם, להתעלם מירידתו הנוראה ולחשוב עצמו כמדקדק במצוה קלה כבחמורה, וסבור הוא שעדיין ראוי ללמוד תורה בטהרה (מתוך שיחת מוסר לגר"ח שמואלביץ, טז תשל"א).

## דף כג

**'אמר רב אשי: האי אם שהה אם לא שהה מיבעי ליה, אלא דכולי עלמא אם שהה כדי לגמור את כולה חוזר לראש, והתם בדלא שהה קמיפלגי...'** – ועתה אין להקשות מדוע לא פרשו החילוק בין שהה ולא שהה – כי כיון שבשהה לגמור את כולה חוזר לראש לכל הדעות מצד עצם השהיה, גם ללא מים שותתים, אם כן אין זה מהענין הנידון ואין צריך לחלק בכך. ואולם אם היו חולקים רק בשהה, היו צריכים לומר זאת, שגם המצריך לחזור במים שותתין, אינו מצריך אלא באופן ששהה כדי לגמור את כולה (עפ"י מהרש"א. ועריטב"א).

**'דמר סבר גברא דחויא הוא'**. רש"י פרש: לפי שהיה נצרך לנקביו כשהתחיל להתפלל ודחוי היה מהתפילה. והרשב"א הביא פירוש אחר, שנדחה בשעת שתיתת המים, שהרי לא היה ראוי באותה שעה להתפלל [ולפירוש זה הוא הדין אם בשעה שהתחיל תפילתו לא היה נצרך לנקביו]. ויש להסתפק באדם שהפסיק תפילתו כדי לעשות צרכיו [כגון שנצרך מאד עד שיש בדבר משום 'בל תשקצו', שפסק הרמ"א (צב,ב) שיותר טוב להפסיק תפילתו] ולא שהה כדי לגמור את כולה – שיש לומר שהאדם דחוי מתפילה שהרי בשעה שעשה צרכיו ודאי לא היה ראוי. אך אולי כיון שמתחילה כשעמד להתפלל היה ראוי, שלא נצרך אז לנקביו – אין כאן דיחוי. וכן משמע מדברי החיי-אדם. ואולם אם שהה כדי לגמור את כולה – ודאי חוזר לראש התפילה (עפ"י באור הלכה צב,ב).

**'איבעיא להו מהו שיכנס אדם בתפילין לבית הכסא קבוע להשתין מים... שמא יפנה בהן...'** משמע שאין לאסור להכנס בתפילין מצד עצם הכניסה לבית הכסא קבוע, אלא אך משום החשש שמא יפנה בהן או יפיה. וזה ששנינו להלן 'הנכנס לבית הכסא חולץ תפיליו' – לא משום הכניסה, אלא משום שרוצה להיפנות (כן דעת הרא"ש, רבנו יונה הרשב"א ועוד).

ואולם רב האי גאון (והראב"ד), מתוך קושיא זו היה גורס 'מהו שיכנס אדם בתפילין לבית הכסא צנוע' – פירוש, מקום מוקף מחיצות שסופו להעשות בית הכסא.

לכאורה יש מקום לומר שלפי המסקנא לא נחלק רב האי לדינא, ומתיר להיכנס עמהן לבה"כ כשאין חשש שמא יפנה, שהרי הלכה כבית הלל ורבי עקיבא בסמוך שהתירו להכניס לבית הכסא קבוע כשהן בידו. ואם כן הוא הדין כשהן בראשו מותר – אם לא משום עשיית צרכיו. אלא שרב האי רצה לישב תחילת הסוגיא גם עם דעת התנאים שצריך לחולצן ואסור להכניסן פנימה, ואין במשמע שהדיון כאן היה רק לפי בית הלל, כי עדיין לא נחתינן למחלוקת.

ואולם מדברי הפוסקים מבואר שרב האי חולק לדינא, שאין להתיר להיכנס בתפילין אלא כשהן בידו, אבל לא כשהן על ראשו, כיון שמקיים בכך מצוה [וכך היא דרך קדושתן – עריטב"א, וכקורא בתורה הוא דומה. ע' רא"מ הורביץ שבת סב.]. וכשם שאסור להיפנות בהן כאשר הן על ראשו ומותר לבית הלל כשהן בידו, כמו כן לשיטתו אסורה הכניסה כשהן בראשו ואינה מותרת אלא באוחזן ביד [וצ"ע אם יניח דבר חוצץ בינו לבין הראש או יזיז מבין עיניו]. וכן מפורש בדברי הבית-יוסף (מג) שלפי רב האי לעולם אסורה הכניסה בהן. וכתב שנכון ליהרר כדעה זו. ויש מקלים כשעובר לפי דרכו ואינו קובע שם – ע' באור הלכה.

[ומה שהתיר רבינא בנכנס לבית הכסא להשתין, ואף רב אדא ורבא לא אסרו אלא מחשש שמא יפנה או יפח – לפי שאי אפשר להימנע מלהשתין וזהו חייו של אדם, לכן לולא החשש לא היו מטריחים אותו לחלוץ תפלין, משא"כ כשנכנס שלא לצורך (עפ"י מגן אברהם מג סק"ט)].

**'גוללן כמין ספר ואוחזן בימינו כנגד לבו...'** רש"י מפרש 'גוללן' ברצועותיהן, ואוחזן בימינו בלא בגד, כדי שלא יפלו. ויש מפרשים (רמב"ם תפלין ד, י; תר"י) גוללן בבגדו.

**'לא שנו אלא ביום...'** – אז די לו בגלילה ואין צריך להכניסן בכיס, כיון שלאחר שיצא יחזור וילבשן, אבל אם אין לו שהות לחזור וללבשן – צריך להכניסן לכיס (ראשונים). ובתלמידי רבנו יונה מובא שיכול להניחן על גבי קרקע ללא כיס (ואין ברור אם הדבר מוסכם בכל הראשונים. ע"ש). ועל כל פנים כשנותנן בכיס, בין שהוא כליין ויש בו טפח בין בשאינו כליין ואין בו טפח – מותר להניח הכיס על הקרקע (מגן אברהם עפ"י רש"י. ומובא בבאה"ל סוס"י מג).

**'כי הוה נקיט ספרא דאגדתא הוה יהיב לן, כי הוה נקיט תפילין לא הוה יהיב לן...'** יש מי שכתב שלא התירו להכניס עמו לבית הכסא אלא תפלין, לפי שאדם לובשן כל היום והולך בהן בשדה ואין יכול לטרוח בכל פעם להשיבן לביתו, אבל שאר ספרים אסור להכניסם, אף לא בבגדו ובידו [אם לא שהם נתונים בתוך כלי, ובשדה] – שהרי יכול להניחם בביתו, וכמו שרבי יוחנן נמנע מלהכניס ספרי דאגדתא (עפ"י מגן אברהם מג סק"ד).

**'הואיל ושרונהו רבנן – נטרין.'** רש"י מפרש: ישמרני מן המזיקים. ויש מפרשים: אשמור אותם בעצמי. [ואולי הא בהא תליא; על ידי כך אהא 'שומר מצוה' ולא אדע דבר רע. ויתכן עוד להוסיף, שע"כ שאנהג כדברי בית הלל להכניסן עמי, בזה גופא אשמר לנפשי, וכדרך שאמרו לו לר' טרפון שהחמיר בבית שמאי 'כדאי היית לחוב בעצמך שעברת על דברי ב"ה'. מרע"כ וע"ע להלן]. והרי"ף גרס: 'לא נטרין' – כלומר כיון שמותר הדבר לא אטריח את התלמידים לשמרן. כתבו הפוסקים (ספר התרומה; רבנו ירוחם; טשו"ע או"ח מג, ז) שכל זה לא אמור אלא בבתי כסאות שבשדות, אבל בתי כסאות שבבתים – לא יכניסן משום שיכול להניחן במקום המשתמר. אעפ"י שגם בנידון הגמרא היו יכולים לשמרן אצל התלמידים – י"ל מאחר והתירו חכמים בשדות, כבר הותר הדבר ועל כן רצו שישמרו עליהם, אבל מעיקרא כשהותר לא הותר בבתי. ובכלי בתוך כלי – המשנה-ברורה (שם) כתב להתיר. ובכף-החיים החמיר. ונראה שהנוסע בדרכים וכדומה, שאין לו כיצד לשמרן – דינו כבה"כ שבשדות. וכל שכן שמותר בכלי בתוך כלי לכל הדעות. וביותר בבתי כסאות שלנו שצדדו כמה פוסקים שאין להם דין 'בית הכסא' כלל.

**(ע"ב) 'בית הכסא קבוע דליכא ניצוצות שרי' – אם משום שבבית הכסא הקבוע נפנים מיושב לכהן אין ניתנים ניצוצות על רגליו, אם משום שהיו מותקנים במדרון (עפ"י תר"י).** ולפי זה אין החילוק בין קבוע לעראי דוקא, אלא הכל תלוי בחשש ניצוצות, אם נפנה במיושב או במעומד וכדומה (כן הביא הבית-יוסף מנמוקי-יוסף ועוד. וכ"פ הרמ"א – או"ח מג, א).

**'תני חדא צורר אדם תפיליו עם מעותיו באפרקסותו ותניא אידך לא יצור – לא קשיא, הא**

**דאזמניה הא דלא אזמניה.** יש לשמוע מכאן שבהזמינו וצר בו אסור גם כאשר צרר בפעם הראשונה תפלין ביחד עם המעות – שנתקדש הסודר ואין לצרר בו מעות יותר, ושוב ממילא אסור לעשות כן גם בפעם הראשונה [מלבד אם יחזור בו מהזמנתו הראשונה בפירוש, דאתי דיבור ומבטל דיבור] – כי אם מותר הדבר, מדוע הוצרך להעמיד הברייתא בדלא אזמניה, יתרצנה כפשוטה, כשצר התפלין עם מעותיו בזמן אחד (עפ"י באור הלכה מב, ג).

יש לעיין, הלא לכאורה נראה מסברא שיכול אדם להזמין לחצאין, כלומר לייחד הסודר לתפלין ולהתנות שיהא מותר לו לשים מעות עם התפלין [או כגון טלית עם התפלין], ויהא אסור להניח שם מעות לבדן ומותר תפלין עם מעות. ואם נכון הדבר, הלא כשהניח בפעם ראשונה מעות הריהו כמתנה בפירוש שאינו אוסר באופן זה ואין הזמנתו הזמנה האוסרת זאת. וצ"ב. ואם כן אפשר שזהו בכלל 'לא אזמניה', שהרי הוא כמפרש שמבטל הזמנתו להתיר הנחת דבר אחר עמהן, ועל כן נקטה הגמרא את עיקר הדבר, שללא הזמנה אין איסור. ועוד אפשר (כן העיר הגרי"ד ויזר שליט"א) שהזמנה היינו יחוד, כלומר לדבר אחד, ואם מזמינו לשני דברים לא היא הזמנה.

– עוד משמע מכאן שאם לא הזמין הסודר, מותר מן הדין להניח מעות ביחד עם התפלין. ולכך אינו מפרש הברייתא 'לא יצור' שלא יצור מעות ביחד עם התפלין באותו זמן ובדלא אזמניה – כי באופן זה מותר.

ומה שפרש רש"י 'עם מעותיו' – לא עם המעות ממש אלא שני קשרים זה אצל זה, היינו רק שאין זה מדרך כבוד אבל מן הדין אין בדבר איסור ממש [וכפי שמשמע מדברי הגר"ז בשו"ע] (באור הלכה שם).

**'צר ביה ולא אזמניה שרי למיצר ביה זוזי.** הר"ן (בסנהדרין מה:): כתב שאם בשעה שצר בו חשב בלבו שיהא מיועד לכך, הרי זה כ'אזמניה וצר ביה' שהרי באותה צרירה הוא גם מזמינו לדבר. מאידך גיסא, אם התנה שאינו נותן אלא לזמן – אין זה חשוב 'צר ביה' כלל. ולפי זה מדובר כשצור בו תפלין ללא כל כוונה מפורשת, לא להשאירן שם ולא ליטלם אחר כך.

ולדעת הרמב"ן (המובא בר"ן שם, וכן פסק בשו"ע יו"ד סד, א) שהחוצב קבר למת אפילו הניחו שם ע"מ לפנותו נאסר כ'אזמניה וצר ביה', לכאורה י"ל שה"ה בתיק של תפלין דאזמניה וצר ביה על תנאי שיטלם. אך יש לחלק בין החוצב מתחילה לצורך המת ובין הזמנה בעלמא. אכן אם יארוג סודר מעיקרא לתפלין או יחדש בו דבר לתפלין וכד', אפילו צר ביה ע"מ להוציא אסור. וכן נפסק במשנ"ב (מב סק"ד) עפ"י אחרונים. ומבואר שנקטו כהרמב"ן (כביו"ד שם), ולא כהר"ן שמתיר.

## טעמים וענינים

**'עד פרסה'**. טעם לשיעור זה – שהוא משך זמן התפלה, כדתנן ריש פרק 'אין עומדין' גבי חסידים הראשונים, שהיו שוהים שעה אחת בתפילתם. ופרסה היא שעה וחמישית, ואותו חלק חמישית הוא כנגד השהייה קודם התפלה ולאחריה (עפ"י חרושי אנשי שם).

**זלא יניחם בחורין הסמוכים לרשות הרבים שמא יטלו אותם עוברי דרכים ויבא לידי חשד. ומעשה בתלמיד אחד...'** משום שהתפלין ניכרים בטביעות עין, כענין הכר נא למי החותמת והפתילים והמטה, דיהודה ותמר. והן מדברים דלא משלי אינשי, רק מי שניתק הפתיל וחבל הכוסף המדבקו באלקים חיים לשם דבקות אחרת וצמידות לבעל פעור.

ובאמת התפלגין שאין בהן דיבור, עיקר ענינם הוא הקישור והדבקות וזהירות ומניעת היסח הדעת ושחוק וקלות ראש המרגילים לערוה, ועל כן גם חשש רחוק מזנות וכיוצא, מתיר להקל ולאוחזן בידו בבית הכסא. וע"ע הגהות ריעב"ץ (מרע"כ שליט"א).

**(ע"ב) 'מניח על שלחנו וכן הדור לו... עד זמן ברכה'.** כלומר אחר שנכנס לסעודה חולצן ומניח על גבי שלחנו, וחוזר ומניח בראשו בשעת ברכה, כדפרש"י (ורמב"ם).  
וקצת נראה משיטתו שם הפועל מניח גם בראש וגם על השלחן [וכן ביד או בכיס כנ"ל עמוד א' – ומניח בידו; עושה להן כיס טפה ומניחן] – שהכל ענין אחד, שהרי התפלגין למדין בקל-וחומר מציץ שנאמר בו תמיד, ומי לא עסקינן דעייל לבית הכסא וכו' אלא שלא יסיח דעתו ממנו, וכמו ששאלו ותרצו בפ"ק דיומא. ונמצא שבכך ששומרן ומניחם בצמוד אליו על מנת לחזור אליהם במהרה – מקיים התמידות, והוא הדין בתפלגין. ובוזה יומתקו יותר דברי ר' יוחנן ורב נחמן שאמרו 'ניטרן' (עיין לעיל). וכן להלן (כד רע"א) 'לנטורינהו טפי עדיף מבזיוני'. [וכן מה שאמרו קטן היודע לשמור תפיליו – אולי כולל גם זה] (מרע"כ).

## כללים

מחלוקת אמוראים על ברייתות  
**'תובתא דשמואל תובתא. אמר רבא: אע"ג דתניא תובתא דשמואל – הלכתא כוותיה...'** –  
'פוסקים הגאונים הלכה כשמואל. ואע"פ שחולק עם הברייתא ואין דרך האמוראים לחלוק על הברייתא – אפילו הכי בדבר שהוא בדקדוק המצות כגון זה, שהוא משום שמירה, נוכל לפסוק כמו האמורא'  
(תלמיד רבנו יונה).

אמנם, לכאורה מצינו פעמים חריגות, שאמוראים נחלקו על ברייתות –  
כמה ראשונים כתבו שרבי יוחנן חלק לעתים על תנאים. ואולם יש שכתבו שאין בידו לחלוק (עתוס'  
יבמות ז: ד"ה רבי יוחנן; כתובות ח. ד"ה רב, ובפתח עינים שם; נדה כג: פסחים צב. יומא ג: וע"ש בזבח תורה ד"ה לעשות;  
רא"ש פ"ט דכתובות; המפרש ריש תמיד). ויש שכתבו שרבי יוחנן תנא ופליג, כרב (ערמב"ן שבת קיד. וכ"כ מהר"ל  
בחדושי אגדות ב"מ פד. בשם הגמרא. וצ"ע).

וראה בירושלמי שקלים (ו,ג) 'תני על של כסף... בשם ר' יוחנן לית כאן של כסף'. [אכן בבאור הגר"ח קניבסקי שליט"א  
מבואר שמתקן גרסת הברייתא. ובלאו הכי יש לומר שמכריע המשנה שם כנגד הברייתא ואינו חולק על דעת עצמו. וע"ש  
בקרבן העדה].

וע' יומא מג, ב' ורבי יוחנן לא מיבעיא דלתנא לא ציית' וכו'.

וע' ע"ז ו: 'תניא כוותיה דר"ל' ובתוס' שם ד"ה תניא.

ובספר שפת אמת (חגיגה טז, ב) תמה בסוגיא שם, כיצד ר' יוחנן חולק על כל התנאים. וכתב שצריך לומר שמצא איזו ברייתא  
החולקת. וכדבריו אפשר לפרש בכל המקומות שנראה כחולק (ועיין שם במרומי שדה. וערש"י פסחים צב. ד"ה חצר, שכך  
למד רבי יוחנן מרבותיו. ובוזה מיושבים דברי רש"י כב: מקושת התוס' שם).

וע' גם יבמות ספ"ק 'וכי תימא זאת ולא סבירא ליה, והאמר ר' יוחנן הלכה כסתם משנה' וע"ש מג. ועוד כיו"ב – משמע  
שלולא הכלל הלכה כסת"מ לא קשה אם אינו סובר כן. ועע"ש בדף כז:

וע"ע: תוס' ב"מ מא: ד"ה קרנא; ריטב"א ע"ז כו. גבורות ארי יומא פ; הקדמת המו"ל לשו"ת מהרי"ק השלם. וע"ע במובא  
בזבחים לב:

וגם בדברי שמואל, מצינו לכאורה שחלק על הברייתות, כמו כאן; ע' בכתובות עז. 'אמר רב יהודה אמר שמואל... במתנינא תנא... (וכבר העיר על כך בהר-צבי שם). וע"ע בתוס' סוכה לב: ד"ה שדרו; שבת סג. 'ופליגנא דשמואל' וברש"ש ומגדים חדשים שם. וע' גם בתוס' שם ע: (ד"ה לא) ששמואל דרש שלא כדרשות התנאים, וצ"ל כי קבלה בידו היתה לדרוש כן. ע"כ.

ואף בדברי שאר אמוראים מצינו כן; ע' בנדרים סא: (ובסוגיא המקבילה בקדושין) ובר"ן. וכתב בספר שושנים לדוד (לר"ד פאדרו. שם) דקים להו לאביי או לרבא, שאותה ברייתא לאו בת סמכא היא אלא משבשתא.

וע' גטין ו: ובתד"ה אמר ר' יצחק. ברש"ש ומהר"ף חיות שם.

אכן נראה שיש לפרש באותם מקומות, שהאמורא ידע שברייתא זו לאו בת סמכא היא, אם משום שיבוש שנפל בה אם משום מקורות אחרים שהיו בידו, שחלקו עליה. אך לא שהוא חולק מדעתו על הברייתא. וכן מבואר בדברי הרא"ש (להלן כד. אות לה) שהאמורא שידע מהברייתא, יש לו היכולת לשבשה, ולכך אמר רבא שהלכה כשמואל כנגד הברייתא. אבל אילו האמורא אומר דבר מסברת עצמו, ונמצאת ברייתא שלא כדבריו – אנו סומכים על הברייתא, כי אילו היה יודע האמורא מאותה ברייתא, יש להניח שלא היה חולק עליה.

(יש להעיר שהרא"ש כתב כן בנימוק שיטת בעלי התוס' שפסקו שם כברייתא ולא כשמואל וכתב יוסף. אמנם הר"ף שם פסק כרב יוסף ולא כאותה ברייתא. אך אין ראיה מדבריו שהלכה כאמורא נגד הברייתא – כי שם יש ברייתא נוספת המסייעת לרב יוסף, ע"ש בסוגיא).

וע"ע בתורי"ד ב"ב קלב: שאעפ"י ששמואל איתותב שם מהברייתא, פסקו הלכה כמותו בגמ', אם משום שקבלה היתה בידם כן או שמצאו ברייתא כלשהי כמותו וסמכו עליה.

[...] ודבר זה שאלתי מכ' מו"ר הגר"ח הלוי זצ"ל מבריסק, והשיב, דבאמת גם אמורא יש בכוחו לחלוק על תנא, והא דמותבינן תיובתא מתנאי לאמוראי, הוא משום דאמורא אינו חולק על תנא ואילו ידע דברי התנא לא היה חולק עליו, אבל במקום שחולק להדיא אפשר להיות הלכה כמותו עכ"ד. ונראה מוכח כן ממה שנמצא בגמרא בכמה מקומות שאמרו האמוראים על משנה 'זו אינה משנה'... (מתוך קובץ שעורים – ב"ב, תרג. ע"ש).

## דף בד

'דורשי חמורות' – רש"י מפרש מלשון קשרים, כלומר דברים קשים וסתומים. ויש מפרשים 'חומר' – מרגלית, כלומר דורשי דברים שהם כמרגליות (מובא בתר"י. ע"ע במובא ביוסף דעת סוטה טו בבור 'כמין חומר').

'אמר מר זה מחזיר פניו וקורא קריאת שמע – והא איכא עגבות?'. לא תירץ בכגון שאינם נוגעים זה בזה – כי אז היה מותר לקרוא אף ללא החזרת פנים. ומכך שהצריך החזרת פנים, משמע שהם נוגעים זה בזה (עפ"י חזון איש או"ח טו, ט. ותמה שם על המשנה-ברורה (עג, א) שכתב [מהפמ"ג] לאסור כששוככים זה כנגד זה בקירוב, אפילו אינם נוגעים זה בזה).

מפירוש הראב"ד (המובא ברשב"א) נראה שמפרש שמחזיר פניו בלבד ולא כל גופו. והשאלה היתה ליאסר משום עגבות של עצמו, ומתיר שאין בהם משום ערוה. וצ"ע.

בחולה שאמרנו – נחלקו אמוראים: יש אומרים דוקא לאונסו אבל במרגיל צריך מ' סאה [ולפי זה אין הבדל בין בריא לחולה] (רב דימי בשם רע"ק ור' יהודה גלוסטרא), וי"א דוקא במרגיל אבל לאונסו פטור מכלום (רבין בשם רב אסי. וכן משמע דעת רב נחמן ורב יוסף). ורביא הסיק: חולה המרגיל – טובל בארבעים סאה, וחולה לאונסו פטור מכלום.

א. גרסת הרשב"א (בחי'דושיו, וכן תמך בגרסה זו בתשובה ריט) והריטב"א והרי"ד ועוד: 'חולה המרגיל ובריא לאונסו – ט' קבין, חולה לאונסו – פטור מכלום'.

ב. בירושלמי (ה"ד) אמר ריב"ל: אין קרי אלא מתשמיש המטה ולא לאונסו. ורב הונא אמר: אפילו ראה בחלום.

רב הונא נקט שאפשר לטבול במרחצאות. ואילו רב חסדא ורב אדא בר אהבה נקטו שאין טבילה בחמין. שנינו בבבלייתא שנתנית ט' קבין מועילה ללימוד עצמי אבל המלמד לאחרים [ובכלל זה המזמן בברכת המזון, והמוציא אחרים ידי חובתם בתפילה ובברכות] – צריך ארבעים סאה. ונחלקו אמוראים בחולה שראה לאונסו האם צריך ארבעים סאה כדי ללמד לאחרים, או די לו בט' קבין. רבי יהודה אומר: ארבעים סאה מכל מקום. יש מפרשים דבריו, אפילו בטבילה בכלים. ויש מפרשים דוקא בקרקע ואפילו במים שאובים.

וכן הוא במשנת מקוואות (ת,א). וכן משמע בפוסקים, שנקטו ששאובין כשרים לטבילת בעלי קריין (ע' או"ח פח,א), אבל דוקא בקרקע (השגות הראב"ד ברכות ו,ה; מג"א תרו סק"י ושו"ע הגר"ז). והסיקו שאין צריך ארבעים סאה (אם משום שאין חילוק בין ללמוד וללמד, אם משום שהלכה כריב"ב שבטלוח לטבילה בין ללמוד עצמו בין למלמד לאחרים (עפ"י ראשונים).

א. משמע בגמרא שלריב"ב בטלה התקנה, בין לענין טבילה בין לענין נתינת ט' קבין (עפ"י רשב"א וריטב"א).

ב. מי שקשה לו לטבול – ירחץ עצמו בתשעה קבין (פוסקים, מובא במשנ"ב פח סק"ד).

ג. נתינת ט' קבין מים, צריכה להיות מכלי אחד ללא שום הפסקה (תר"י עפ"י משניות טהרות). וכשר ליתן אף משנים ושלשה כלים ובלבד שלא יפסיק ביניהם, אך לא יותר משלשה כלים (ע' או"ח פח).

ולענין שפופרת מהוררת, כמצוי בזמננו במקלחות – בשו"ת שבט הלוי (ה"א כד) נקט להקל, כאשר המים זורמים בשפע ולא טיפות טיפות, כי אין צורך דוקא ב'כלי' (וכ"כ בילקוט יוסף).

ד. שיעור ט' קבין הוא כ-12 ליטר ומחצה, לפי חשבון כביצה – 57.6 סמ"ק (הגהות 'איש מצליח' פח). ולפי דעת החזו"א שנפח הביצה הוא 99 סמ"ק, נמצא נפח תשעה קבין למעלה מ-21 ליטר ושליש.

ה. האחרונים נסתפקו לענין חציצה. ובספר האשכול נמצא שאין חציצה פוסלת בטבילת בעלי קריין, מלבד אם החציצה ברוב הגוף (מובא בבאה"ל שם. וע"ע שערי תשובה פח,א; שבט הלוי ח"א כד).

ו. תקנת עזרא שייכת גם בביאה ללא הוצאת זרע, גם אם ננקוט שאין באופן זה טומאת קרי (עפ"י אגרות משה אה"ע ח"א עב. ואולם בשלא גמר ביאתו – לא, כמבואר בראשונים כאן).

## דפים כב – כג

לז. א. היה עומד בתפלה וראה צואה כנגדו או במקומו – מה דינו?

ב. היה עומד בתפלה ומים שותתים על ברכיו – מה דינו?

ג. מי שהפסיק תפלתו ושהה כדי לגמור את כולה – להיכן הוא חוזר, למקום שפסק או לראש התפלה?

ד. הנצרך לנקביו והתפלל – מה דינו?

ה. האם מותר להחזיק חפצים בשעת התפלה?

א. היה עומד בתפלה וראה צואה כנגדו – מהלך לפניו עד שתהא הצואה לאחריו ד' אמות [ולדעת רב חסדא (להלן כה.) – ד' אמות ממקום שכלה הריח. וכן נוקטים אנו להלכה]. ואם אי אפשר לו לילך לפניו, ילך לצדדים.

ואינו חוזר לראש התפלה, כי לא חטא במה שלא בדק תחילה, שהרי לא הטריחוהו לבדוק שאין צואה כמלא עיניו (רשב"א. וכן משמע בשו"ע פא"ב לעיקר). ויש מי שחולק וסובר שאם היה במקום שהיה לו לבדוק – חוזר ומתפלל (רבנו יונה, והוזכר ברא"ש ובשו"ע).

מצא צואה במקומו (במקום שיש להסתפק שמא יש שם צואה. ראשונים. ויש מפרשים: במקומה, בפי הטבעת) – אמר רבה: אעפ"י שחטא – תפלתו תפלה. ורבה תמה הלא היה לו לבדוק וזבח רשעים תועבה – אל אמר רבא: הואיל וחטא תפלתו תועבה.

הלכה כרבא (רמב"ם תפלה ד, ט; או"ח עו, ח ומג"א סק"ב ושו"ע הגר"ז שם יא). ומעוות לא יוכל לתקון הוא. ור"י פרש שיחזור ויתפלל. וכן פסק הרמב"ם (שם) ושאר כל הפוסקים (ויש גורסים כן בגמרא).

וכל זה במקום שהיה צריך לבדוק שהוא נקי, כאמור (תוס', רא"ש ושו"ע). ויש מהראשונים שכתבו שבכל אופן תפילתו תועבה, אם משום שלעולם נחשב פושע (מאירי), או מפני שאף בשגגה תפילתו תועבה [ושאמרו 'זבח רשעים' לאו דוקא] (עפ"י שיטמ"ק).

ב. היה עומד בתפלה ומים שותתים על ברכיו – פוסק עד שיכלו המים, וחוזר ומתפלל. ונחלקו רב חסדא ורב המנונא להיכן חוזר; לראש התפלה או למקום שפסק. והסיקו לפרש מחלוקתם כשלא שהה כדי לגמור את כולה, האם האדם ראוי ותפילתו תפלה, או דחוי הוא מלהתפלל. (רש"י מפרש משום שהתחיל להתפלל כשהיה נצרך לנקביו. וי"מ אפילו לא נצרך מתחילה אלא שנדחה בגלל שתיתת המים).

א. פסק רב האי גאון (הובא ברי"ף) שחוזר למקום שפסק.

ב. יש מפרשים שבגדיו וגופו לא נרטבו ממש, אבל אם נרטבו בטופח על מנת להטפח – אינו חוזר ומתפלל כך. וכמו כן צריך להרחיק ד' אמות ממי הרגלים שבקרקע. ויש אומרים שבכל אופן לא הטריחוהו חכמים והתירו לו להמשיך בתפלתו. ויש מחלקים; להרחיק ד' אמות מהמים שעל הקרקע חייב, אבל להחליף בגדיו שנרטבו אין צריך (עפ"י פוסקים).

ג. בסוגיתנו מבואר שהשוהה בתפלתו כדי לגמור את כולה, כגון מים שותתים על ברכיו והוצרך להפסיק (או כגון שהמקום מטונף, כדלהלן כד:). – חוזר לראש.

א. הראשונים הקשו על כך מכמה סוגיות שאין במשמע כן, ויש שחילקו בין אם היה אנוס מלהתפלל, כגון שהיה גופו או מקומו מטונפים – שחוזר לראש, ובין אם שהה מרצון שאינו חוזר לראש (עפ"י תוס', רא"ש ועוד).

ויש שאין מחלקים בדבר ופרשו שמחלוקת הסוגיות היא, ופוסקים ששהה כדי לגמור את כולה אינו חוזר לראש (רו"ה ועוד).

ויש מחלקים בין תפילה, שהשהייה בה חמורה יותר, ובין שאר דברים שבהם אינו חוזר לראש (בה"ג, ר"ח, רי"ף, ראב"ד, רמב"ן).

ב. 'כדי לגמור את כולה' משערים לפי הקורא עצמו (פוסקים).

ד. הנצרך לנקביו אל יתפלל (הכוון לקראת אלקיך ישראל. וכן דרשו שמור רגלך כאשר תלך אל בית האלקים... שמור נקיבך (שלא יפיוחו. רש"י) בשעה שאתה עומד בתפילה לפני.

- ישנן דעות בפוסקים שאם אי אפשר לו בלא הפחה – אל יתפלל אעפ"י שיעבור זמן תפלה. ויש חולקים.
- ואם התפלל – תפלתו תועבה (וצריך לחזור ולהתפלל. פוסקים). ודוקא באופן שלא יכול לעמוד על עצמו עד שיעור הילוך פרסה, אבל בלאו הכי – לא (רב זביד ואיתימא רב יהודה).
- א. הנצרך לנקביו, גם אם יכול להעמיד עצמו שיעור פרסה – לכתחילה אסור לו להתפלל (רא"ש, תר"י – דלא כמשמעות גרסת הרי"ף ופשט לשון רש"י ד"ה עד כמה). ואפילו אם ע"י כך לא יוכל להתפלל בציבור – טוב יותר להתפלל בגוף נקי וביחידות (משנ"ב; אור לציון ח"ב ז, טז ודלא כהחיד"א ב'קשר גודל' ז, לג). אך אם יעבור זמן תפילה לגמרי – מותר להתפלל אם משער שיכול לעצור עצמו כדי הילוך פרסה (פוסקים).
- ב. יש אומרים: אין תפילתו תועבה אלא בנצרך לגדולים, אבל לקטנים בדיעבד אינו חוזר ומתפלל. ויש חולקים וסוברים שאין חילוק בדבר (וכן מפורש בהשגות הראב"ד על המאור, ובשו"ת הרשב"א קלא), ואין בידינו להכריע (עפ"י משנ"ב ובאור הלכה צב, א).
- ג. שיעור שיעמיד עצמו פרסה, הוא שעה וחומש. ומשערים זאת כשהוא מהלך ולא כשהוא יושב במקום אחד (עפ"י פוסקים).
- ד. צריך עיון בדין הנצרך לנקביו ויוצא בשמיעה מחברו (ע' באור הלכה קד).
- ה. דין זה שתפילתו תועבה משום 'זבח רשעים' – מדרבנן (עפ"י פרי מגדים עט במ"ז סק"א).
- ו. הנצרך לנקביו אסור גם בדברי תורה ובשאר ברכות. ויש מחמירים לכתחילה אפילו בשיכול להעמיד עצמו כדי פרסה.
- ה. תנו רבנן: לא יאחו אדם תפלין בידו וספר תורה בזרועו ויתפלל. אמר שמואל: סכין ומעות וקערה וככר – הרי אלו כיוצא בהם.
- יש אומרים דוקא דברים אלו, שהוא טרוד בהחזקתם ביותר לשמרם שמא יפלו. ויש אומרים שהוא הדין לשאר חפצים (עפ"י תר"י). ואין בכלל האיסור לאחוז בידו סידור ומחזור לצורך התפילה (תרומת הדשן יז).

## דף כג

לח. אדם הלובש תפלין או אוהזן – מה יעשה כאשר הוא...

א. נכנס לבית הכסא, קבוע או ארעי.

ב. נכנס לסעודה.

ג. הולך לישון.

א. הנכנס לבית הכסא לעשות צרכיו – חולץ תפיליו בריחוק ד' אמות ונכנס. ובבה"כ עראי (= שאינו משמש

כביה"כ עד עתה) – חולץ ונפנה לאלתר. וכשיוצא – מרחיק ד' אמות ומניחן מפני שכבר עשאו קבוע.

א. להלכה כתבו הפוסקים שאין חילוק בדבר אלא בכל מקום מרחיק ד' אמות ממקום שרוצה

ליפנות וחולץ תפיליו (כ"כ הבית-יוסף ושאר פוסקים או"ח מג בדעת הרי"ף הרמב"ם והרא"ש שהשמיטו

החילוק. וע' גם בפנ"י).

ב. כשצריך לחלוץ, חולץ גם תפלין של יד (מג"א מג, א). ויש מתירים [בשדה] בשל יד הואיל והן

מכוסות, והרי זה כאוחזן בבגדו ובידו כדלהלן (ע' באר היטב בשם בית יעקב).



נכנס להשתין בבית הכסא קבוע – רבינא התיר להיכנס כשהוא לבוש בהן, ורב אדא בר אהבה אסר, וכן הורה רבא – שמא יפנה / יפיח בהן.

א. הלכה כדעה האוסרת (רמב"ם ד, י; או"ח מג, א).

ב. בבית הכסא עראי, מותר להשתין כשהוא לבוש בהן, שאין שם חשש שמא יפנה (תוס'), אבל צריך להסיר כריכות הרצועות מידו, שמא יתלכלו כשמפשף (פוסקים). ואולם לדעת הרמב"ם אסור הדבר [שמא יפח. כ"מ]. והראב"ד השיגו. ופסק השו"ע (מג, א) שיש לחוש לדעת הרמב"ם. ולעת הצורך יכול לסמוך על דעה ראשונה, ומכל מקום נוהגים לחלוץ את השל-ראש (עפ"י משנ"ב שם). ובכף-החיים כתב להחמיר גם בשל-יד (וע"ע בבית הלוי ח"א ה; פרי יצחק ח"ב ד).

ג. אם נכנס למטרה אחרת ולא בשביל עשיית צרכיו, יש אומרים שאין צריך לחלוץ תפיליו (רא"ש), ויש אומרים (עפ"י רב האי גאון. וכ"כ הרמ"א שטוב להחמיר). ויש אומרים שאף המתירים לא התירו אלא בתפלין שבידו, אפילו הן מגולות, אבל תפלין שעל ראשו או בזרועו, אפילו מכוסות – אסור לדברי הכל (עפ"י שו"ע הגר"ז מג, ו. ובמג"א (סק"ד) משמע דוקא בבית אסור כשאוחזן בידו, אבל בשדה מותר).

כשהוא חולץ, בית שמאי אומרים: מניחן בחלונות הסמוכים לרשות הרבים – בכותל ביה"כ מבחוץ). וכן היו נוהגים בתחילה [וקודם לכן היו מניחין בחורים הסמוכים לבית הכסא, ובאים עכברים ונוטלים אותם. התקינו שיהיו ניתנים בחורים שמבחוץ]. ובית הלל אומרים: לא יעשה כן [שמא יטלוהו עוברי דרכים ויבוא לידי חשד, וכמעשה בתלמיד אחד] אלא אוחזן בידו ונכנס. רבי עקיבא אומר: אוחזן בידו ובבגדו ונכנס (והלכה כמותו. ע' תר"י). אמר ר' מיאשא: הלכה, גוללן כמין ספר ואוחזן בימינו כנגד לבו. אמר רב יוסף בר מניומי אמר רב נחמן: ובלבד שלא תהא רצועה יוצאת מתחת ידו טפח (לפי שיש קדושה ברצועות). ובלילה, וכן ביום כשלא תהא לו שהות ללבשן אח"כ – עושה להן כמין כיס טפח (ר' יוחנן. ומניחו על הקרקע. ראשונים) – ודוקא בכליין, אבל כלי שאינו כליין – די אפילו הוא פחות מטפח (אביי). [ומסופר על רבי יוחנן ורב נחמן, כשנכנסו לבית הכסא (שבשדות), לא רצו למסור התפלין לתלמידיהם כשם שמסרו ספרי דאגדתא – כי אמרו הואיל והתירוהו חכמים – נכניסם וישמרנו (כ"ה לפי גירסתנו 'גינתרן'. ויש מפרשים: אשמור אותם (תר"י). וברי"ף הגרסא: לא נטרח].

במה דברים אמורים, בבית הכסא שבשדות, אבל בבית – לא יכניסם כלל, כיון שיכול להניחם במקום המשתמר (או"ח מג, ז עפ"י ספר התרומה ורבונו ירוחם). ובכלי בתוך כלי מותר (משנ"ב בשם המחצית-השקל). ויש מחמירים (כף החיים). ויש סוברים שבתאי כסאות שלנו אין להם דין בהכ"ס כלל.

לא התירו לאוחזן בידו ולהיכנס אלא לבית הכסא קבוע, אבל הנכנס להשתין – לא יאחו תפלין בידו, משום שצריך לשפשף ניצוצות הניתזים על רגליו.

א. אין איסור אלא במקום שיש לחוש להתזות ניצוצות, ובלא במשתין במקום מדרון או בעפר תיחוח וכד' (עפ"י פוסקים), ואז מותר אף כשהן בידו בלא בגד (עפ"י פרי מגדים; משנ"ב).

ב. אין חשש משום ניצוצות אלא כשאוחזו התפלין בידו, אבל תפלין המונחות בזרועו מותר (עפ"י פוסקים). ולדעת הרמב"ם אסור להשתין אף בבית הכסא עראי, כנ"ל.

ג. כשנכנס לביה"כ עראי להשתין ומסיר תפיליו מידו משום שמשפשף ניצוצות, יכול לחלצן ולהניחן לאלתר ואין צריך ריחוק ד' אמות (ט"ז מג סק"ג ומג"א סק"ד).

ב. הנכנס לסעודת קבע; רבי יצחק אמר: חולץ תפיליו ואח"כ נכנס. ורבי חייה אמר: מניחן על שלחנו, וכן הדור לו. עד מתי – אמר רב נחמן בר יצחק: עד זמן ברכה.

לאכילת עראי אין צריך לחלוץ תפלין (או"ח מ,ח). ובספר שלחן שלמה נסתפק שמא מי שדרכו להניח בשעת ק"ש ותפילה ולא כל היום, צריך להסירן (מובא במשנ"ב שם). ושיעור אכילת עראי נראה שהוא כביצה פת ולא יותר (משנ"ב שם).

ג. ההולך לישון ורוצה לשמור על תפיליו (ואין לו מקום אחר לשמור מעכברים או מגנבים. כ"מ בגמרא) – לא יניחן תחת מרגלותיו (ולא כנגד צדו. תר"י), אלא תחת מראשותיו, בין כר לכסת, אבל לא כנגד ראשו (ר' ירמיה; רבא). או מניחן בכיס או קושרן בכילת המטה וכדו' באופן שהתפלין בולטים חוץ למטה ולא פנימה. שמואל התייר אפילו אשתו עמו. והשיבו על דבריו מהברייתא שאין מותר כשאשתו עמו אלא על מקום גבוה או נמוך ג' טפחים. ואעפ"כ רבא הורה למעשה כשמואל.

וכן הורו הגאונים. ובמקום שאשתו עמו – צריך שיהיו כלי בתוך כלי. ודי בכלי אחד שנותנו בין כר לכסת והרי כאן שני כיסויים (עפ"י ראשונים. והרמב"ם לא חילק אם אשתו עמו אם לאו, ובכל ענין מצריך כלי בתוך כלי. תר"י).

לט. א. אלו הנהגות צניעות ודרך ארץ בבית הכסא ובסעודה, מובאים בסוגיא?

ב. האם מותר לצור מעות בסודר שצר בו את התפלין?

א. מבואר בגמרא בישוב סתירת הברייתות, שהנכנס לבית הכסא לעשות צרכיו – מגלה לאחוריו טפח ולא יותר, ולפניו – באיש טפחיים, משום קילוח מי רגלים. ובאשה לא כלום (רש"י. והרו"ה מפרש להפך). וכשנפנה לקטנים – אינו מגלה לאחוריו כלל.

ולענין מעשה, לא יגלה עצמו יותר מן הצורך (עפ"י שו"ע הגר"ז ג,א; טוב ראייה). ע"ע להלן סב.

הרוצה ליכנס לסעודת קבע, (וגנאי הוא שיצטרך לנקביו באמצע הסעודה (רש"י). וגם משום רפואה. ריטב"א עפ"י שבת מא.), מהלך עשר פעמים ארבע אמות, או ארבע פעמים עשר אמות.

ב. הצר תפלין בסודרו; אם לא הזמינו לכך (= שלא ייעדו להיות סודר של תפלין באופן קבוע) – מותר לצרור בו מעות. הזמינו – אסור.

הזמינו ועדיין לא צר בו; לרב חסדא מותר, שסובר הזמנה לאו מלתא היא (וכן הלכה, שכן היא גם דעת רבא בסנהדרין). ולאביי – אסור.

(עוד בפרטי דיני הזמנה – ע' בסנהדרין מז-מח).

## דף כד

מ. א. שנים הישנים במטה אחת – מה דינם לענין קריאת שמע?

ב. האם עגבות יש בהן משום ערוה? ומה דין השיער שבמקום הערוה?

ג. אלו דברים נחשבים 'ערוה' באשה, ולמאי נפקא מינה?

ד. היה ישן בטליתו ואינו יכול להוציא את ראשו מפני הצנה – כיצד יקרא קריאת שמע?

ה. המהלך מבואות המטונפות – מה דינו לענין קריאת שמע, ומה הדין לענין הרהור בדברי תורה?