

אכן, גם כהן גדול נמושח בשמן המשחה פעמי אחד ולא נמושח בכל יום מפני התהדרשות זו, אלא שכבר דרשו חז"ל בשמן המשחה שכלו קיים, ואמרו באחרן שתתי טיפות משמן המשחה שייצקו על ראשו וירדו על זקנו ושם היו תלויות בשתי מרגליות עלות וירודות, היינו שככל שעה עדין היו קיימות ועומדות כאילו עבשו נמושח. וכך נאמר בפרשנה לשון 'זה' – זה קרבן אהרן וגוי כמו שנאמר בקרבן חנוכת הנשיאות (במדבר ז): זה קרבן נחנון בן עמיינדב וכו' שכולם היו משאים רושם של התהדרשות תמיד לדורות (שם עפ"י שפת אמת).

'מה שכחן גדול בכל יום מקריב החביתין ביום חינוך – הוא משום שאף שנתקן לו הקב"ה גודלה', הוא במתנה חדשה בכל יום, כי אף שנתקן לו גם לזרעו, הוא רק בשיווכו לזה, ואם לא יוכו – יסולק, אם לא בהסתלקות משרתו ע"י בית דין שהוא דבר רחוק, יסלקו הكب"ה על ידי מומין וטומאה ומיתה, ונמצא שככל يوم הוא בנתינה מחדש. ומה יש ללמוד על כל דבר ברכה ומינוי גודלה שהשכית נותן, שעריך להתבונן Shirah שיזכה לזה בכל שעה' (דרש משה צו).

## דף נב

'אמורה רבנן קמיה דרבבי ירמיה, אמר: **בכלאי טפשאי**, משום דיתבו באתרא דחשוכה אמרי שמעתתא דמחשכן'. ע' סנהדרין כד, שאמר רבי ירמיה 'במחשכים הוшибני' – זה תלמודה של בבל (ע' במווא שם ביוסוף דעת מספרי ר' צדוק הכהן בבאור העני).

'אבא יוסי בן דוסתאי סבר, לא אשכחן חצי קומץ דקרייב'. אף על פי שכמו כן לא מצינו חצי עשרון קרב, ואם כן כשם שנשנתנה מנהה זו להיקרב חצי עשרון, כך תיקרב בחצי קומץ לבונה – אך נראה שכוננות הגמרא שלא מצינו שמקRibים פחות מקומץ לבונה, אבל חצי עשרון איינו חדש, שהרי במנחת היחיד מקריבים קומץ בלבד, וכל שכן חצי עשרון, אבל חצי קומץ מעולם לא מצינו (شفת אמת).

## 'ככתבם וכלשונם'

'והנה סדר מנהת החביתין':  
נותן כל הסלת לטור העשרון המקודש ומקדשו,  
ומחלקו בחצי העשרון של קדש,  
ומביביא ג' לוגין שמן ונוטנן לטור כל שרת ומקדשן  
ומחלקין לוג וממחза לשחרית ולוג וממחза לערב,  
וחולק את חצי העשרון לששה חלקים באומד  
ונוטל רבעית שמן מן השמן ונותן מעט שמן בביסא...  
נותן סלת של חלה אחת וחוזר ונותן שמן ובולל,  
ואח"כ נותנו לטור מים רותחין וחוללו...'

וآخر החלטה לש [ונותן לתוכה פושרין] כפי צורך הלישה והעריכה...  
לש ועורך ואופה מעט  
וחזר ונונן שמן לתוך מהבת ומטגה במחבת [ולדעת רשי' חזר ואופה אותה]  
ואח"כ מkapלה לשנים ואינו מבדייל,  
ויצק עליו השמן הנשאר ברבייעית...  
ולדעת הראב"ד מקריב השש חלות של עשרון אחד, ולදעת הר"מ נוטל י"ב חמץ וכופל כל חמץ לשנים  
ואינו מבדייל,  
ונונן לתוך כלי שרת כל הקרב  
ונונן עליהם חמץ קמץ לבונה ומקטירן' (מתוך חזון איש כו, ט).

---

## שאלות ותשובות לסייעם ולחזרה

### פרק חמישי; דפים נב – נג

צב. האם המנוחת כשרות לבוא מן המינים דלהלן, לכתילה ובדייעבד:

מצח, חמץ, רבוכה (= חלוט), שיירור?

ב. כיצד מחמיצים את המנוחת הבאות חמץ?

א. כל המנוחת באות מצח, חוץ מעשר חולות החמצ שבתודה ושתי הלחים בעצרת. ורק לשמרן מן החימוץ (מצח תהיה – החיים. כלומר הקשרנה ושמרה. ר"ז).

ובספר שפת אמרת נסתפק האם המנוחה כשרה כשמורה לשם מצוח מצח של פטה. חמץ; כל המנוחת פסולות לבוא ממנה (מצוח תאכל; לא תאפה חמץ), מלבד השתיים הנוכרות שдинן להרבה (ע' שבט הלוי ח"ג סג.).

ולhalbין (בთוס' נו סע"ב) מבוואר שהחמצ את המנוחה להיותה חמץ נוקשה, חייב משום לא תעשה חמץ. ובמספר שפת אמרת חמץ נוקשה בפסח, אבל לרבי יהודה אין חמץ ממש (כ"ב בסד"ה אין. וע' חולין כב: שנסתפק בוגראה האם לר"י חמץ נוקשה ספק חמץ ממש הוא או בריה לעצמה. ו"א שלדעת רב חדיא שאמור כמעט מלא תאפה חמץ, ודאי בריה הוא. ע' קרא").

ולhalbין (בתוס' נו סע"ב) מבוואר שהחמצ את המנוחה להיותה חמץ נוקשה, חייב משום לא תעשה חמץ. רבוכה; במנחת חביתין נאמר מרכבת – שבאה חלווה ברותחים. אבל שאור המנוחות אין כשרות בריביכה, אף בדייעבד (מצח תאיה).  
בשפת אמרת צידד שתלי הדבר במחלוקת האמוראים, האם רבוכה נידונית כמצח וכשרה למנוחות בדייעבד, אם לאו. ועוד תמה על השmittת הרמב"ם דיין רבוכה במנוחות.

שיאור; 'שיאור דרבבי מאיר', היינו בזק שהכסיפו פניו – לדעת רבבי מאיר [שאמור האוכלו בפסח לוקה] הרי זה כדין חמץ ממש, ולදעת רבבי יהודה הרי זה כמצח. (ואולם מדרבנן שיאור זה אסור באכילה בפסח אף לר' יהודה, אך מותר בהנאה. עפ"י פסחים מג; תוס').

'שיאור דרבבי יהודה', הוא בזק שנסדר לקרני חgbim – שני סדקים שאינם נפגשים. והוא שלב מתקדם יותר מהכספת פנים] – לדעת רבבי מאיר חמץ גמור הוא. ולרבבי יהודה, עפ"י שיינו בכלל 'חמצ' [ונאפשר ספק חמץ הוא. כן נסתפק רבבי וירא חולין כב:], עפ"י 'כ' אינו בכלל 'מצח' הילך פסול למנה אף בדייעבד.

א. כיון שישיאור דרבבי מאיר לר"י חמץ גמור, הרי זה בכלל אזהרת לא תאפה חמץ (עפ"י קרן אוריה). אבל שאור דרבבי יהודה לר"י אינו עובר בלבדו זה (ע' רעק"א פסחים מג; חז"א לה, ט).