

מראה מקומות, שיעור מאות הג"ר מרדכי קורנפלד שליט"א

מנחות מד. - בעניין חלזון הacula

1. גمرا מנוחות מד., ז"ל, "ת"ר חלזון זהו גופו דומה לים וברייתו דומה לדג ועולה אחד לשבעים שנה ובדמותו צובען תכלת לפיכך דמיו יקרים".

ורשיי שם, ז"ל, "גוף". מראה גופו תבנית דיווקנו : ועולה. מן הארץ."

2. בדבר רבה פרשה י"ז אות ה', ז"ל, "מצוה להביא לבן ותכלת ועשה, אימתי, כשהוא תכלת, ועכשו אין לנו אלא לבן שהתכלת נגנו".

3. גمرا שבת עד :, ז"ל, "הקשר והמתיר : קשירה במשכן היכא הואי אמר רבא שכן קושרין ביתודות אהלים, (קושרים) ההוא קשור על מנת להתייר הוא אלא אמר אבי שכן אורגי ריעות שנספקה להן נימה קושרים אותה, א"ל רבא תרצה קשור מתיר Mai Aiica למימר וכי תימא Dai מתרמי ליה תרי חוטי קיטרי בהדי הדדי שרי חד וקטר חד השטה לפני מלך בשר ודם אין עושים כן לפניהם הקב"ה עושין, אלא אמר רבא ואיתימה רביעילאי שכן צדי חלזון קושרין ומתרין".

ורשיי שם, ז"ל, "צד חלזון לצבע התכלת בדמותו והוא כמין דג קטן ועולה אחת לשבעים שנה : קושרין ומתרין. שכל רשותות עשוויות קשרים קשרים והן קשיי קיימה ופעמים שחייב ליטול חוטין מרשת זו ולהוסיף על זו מתיר מכאן וקשור מכאן".

4. גمرا בא מציאא סא :, ז"ל, "אמר רבא למה לי דכתב רחמנא יציאת מצרים ברבית יציאת מצרים גבי יציאת מצרים במשkolot אמר הקב"ה אני הוא שהבחןתי במצרים בין טפה של בכור לטפה שאינה של בכור אני הוא שעtid ליפרע ממי שתולה מעותיו בנכרי ומלהותיהם לישראל ברבית וממי שטומן משkolotio במלח וממי שתולה קלא אילן בגבגו ואומר תכלת הוא".

5. רבינו בחיי על שמות פרק כ"ה פסוק ג', ז"ל, "זהב וכסף ונחשת". הזכיר שלשה מיני מתקות ושלשה מיני צמר ולא מצינו nisi בנדבת המשכן, לפי שהוא יוצא מגוף הרץ שהוא התולעת ולא הוכיח למלאת שמיים אלא דבר טהור, וכענין שאמרו בתחש וצבע תולעת השני אינו מגוף התולעת אלא מותוך גרגירים שהtolעת בתוכם".

6. מהרש"א בחידושי אגדות, שבת קח., ז"ל, "במלטה דעתמא הוא דאונקיה להאי בייתוסי ועיקר טעמא דע"כ תורה ה' וגוי' מן המותר בפי' היינו ממין המותר בפי' דברור לא שייך המותר בפי' דאיתנה ראותה לאכול אלא ממין המותר בפי' קאמר ומה"ט נחרחות ועקרות מותרין".

7. גمرا שבת עה., ז"ל, "ת"ר הצד חלזון והפוצעו איינו חייב אלא אחת רבוי יהודה אומר חייב שתים שהוא רבי יהודה אומר פצעה בכלל דישה אמרו לו איינו פצעה בכלל דישה, אמר רבא מ"ט דרבנן כסברי אין דישה אלא לגDOI קרקע ולהזכיר נמי מושום נטילת נשמה אמר רבוי יהונן שפצעו מות רבא אמר אפילו תימא שפצעו חי מתעסק הוא אצל נטילת נשמה והוא אביי ורבא אמר כי תרוויהו מודה ר"ש בפסק רישא ולא ימות שאני הכא דכמה דאית ביה נשמה טפי ניחה ליה כי היכי דליך ציבעה".

ותוס' שם ד"ה הצד חלazon, זז"ל, "למאן דמוקי לה בשפצעו חי אתי שפיר הא דנקט הצד חלazon דדרך לפוצעו מיד אחר צידה כל זמן שהוא חי וקמ"ל דעת"פ שפצעו חי לא מיחייב משום נטילת נשמה ואפילו למאן דמוקי לה בשפצעו מת קמ"ל שלא מיחייב בצדיה שלו משום נטילת נשמה דאף על גב דאמר'י בפרק שמונה שרוצים (לOLUMN דף קז:) השולח דג מן הים כיון שישב בו כו' הכא שמא חלazon דרכו לפרק ולקרב מיתתו וצ"ע דבירושלמי משמע הצד חלazon לא מיחייב משום צידה".

8. תלמוד ירושלמי מסכת שבת פרק ז' דף יי, זז"ל, "הצד חלazon ופצעו אית תני תני חייב שתים אית תני תני איינו חייב אלא אחת מאן דאמר שתים אחת משום הצד ואחד משום נטילת נשמי ומאן דאמר אחת היidea היא משום נטילת נשמה ולית לה צידה ואתיא כהיא דאמר רבי אלעזר כי רבי יוסה רבי אבחו ורבי שמעון בן לקיש בשם רבי מאיר".